(٨) الدَّرْسُ الثَّامنُ

(١) أُجِبْ عَنِ الأُسْئِلَةِ الآتية : Answer the following questions

(١) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ وَمَنْ ذَلكَ الرَّجُلُ؟ هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ وَذَلكَ الرَّجُلُ طَبيْبٌ.

(٢) مَا اسْمُ التَّاجر؟

اسْمُ التّاجر مَحْمُودٌ.

(٣) وَمَا اسْمُ الطَّبيْب؟ اسْمُ الطَّبيْبِ سَعَيْدٌ.

هي من الْيَابَان.

(٥) منْ أَيْنَ سَيَّارَةُ التَّاجر؟

هِيَ مِنْ أَمْرِيكًا.

(٦) أَيْنَ بَيْتُ التَّاجر؟

هُوَ أَمَامَ الْمَسْجد.

(٧) أَيْنَ بَيْتُ الطَّبيْب؟

هُوَ خَلْفَ الْمَدْرَسَة.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and write

(١) هَذَا الْوَلَدُ خَالَدٌ وَذَلَكَ الْوَلَدُ مُحَمَّدٌ.

(٢) هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ وَذَلكَ الرَّجُلُ مُهَنْدسٌ.

(٣) هَذَا الْكِتَابُ جَدِيْدٌ وَذَلكَ الْكَتَابُ قَدِيْمٌ.

(٤) هذه السَّيَّارَةُ لعَليٍّ وَتَلْكَ لخَالد.

(٥) هَذَا الْبَابُ مَفْتُوحٌ وَذَلكَ الْبَابُ مُغْلَقٌ.

(٦) لمَنْ هذه السَّاعَةُ؟ هي لعَبَّاس.

(٧) أَهَذَا الْبَيْتُ للطَّبيْبِ؟ لاَ، هُوَ للمُدَرِّس.

(٨) أَهذه الدَّرَّاجَةُ لابْن الْمُؤذِّن؟ نَعَمْ.

(٩) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ؟ هُوَ طَالِبٌ مِنَ الصِّيْن.

(١٠) أَذَلكَ الْبَيْتُ جَدِيْدٌ؟ لاَ، هُوَ قَديْمٌ جدًا.

(١١) هذه السَّيَّارَةُ منَ الْيَابَانِ وَتلْكَ منْ أَمْرِيْكَا.

(١٢) هَذَا السِّكِّينُ مِنْ أَلْمَانِيَا وَتَلْكَ الْمَلْعَقَةُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا.

(٣) اِقْرَأْ الْمِثَالَ الآتِيَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مثْلَهُ:

Change the following sentences as shown in the example:

هَذَا الْكتَابُ لمُحَمَّد

هَذَا الطَّبِيْبُ مِنَ الْهِنْدِ.

هذه السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيْرِ.

ذَلِكَ الْوَلَدُ ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

تِلْكَ السَّاعَةُ مِنْ سُويْسْرًا.

هَذَا الْبَيْتُ للْمُهَنَّدس.

مثال: هَذَا كتَابٌ.

(١) هَذَا طَبِيْبٌ.

(٢) هذه سَيَّارَةٌ.

(٣) ذَلِكَ وَلَدٌ.

(٤) تلْكُ سَاعَةٌ.

(٥) هَلْا بَيْتٌ.

٦) هَذَا قَلَمٌ.
هَذَا الْقَلَمُ لِعَبَّاسٍ.
٧) ذَلِكَ رَجُلٌ.
هَذه الْبَيْضَةُ كَبِيْرَةٌ.
٩) هَذَا مِنْدَيْلٌ.
هذه الْمَنْدَيْلُ وَسِخٌ.
هذه الْحَقَيْبَةُ لِلْمُدَرِّسِ

(٤) إقْرَأْ الْمِثَالَ الآتِيَ ثُمَّ كُوِّنْ أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً مَثْلَهُ :

Make questions and answers as shown in the example using the word لمَنْ «whose» :

هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ (محمد)	مثال : لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟
هَذَا الْقَلَمُ لِعَبَّاسٍ. ﴿عَبَّاسٌ)	(١) لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟
هَذَا الْمِفْتَاحُ لِعَلِيٍّ. (عليٌّ)	(٢) لِمَنْ هَذَا الْمِفْتَاحُ؟
هذهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيْرِ. (المديرُ)	(٣) لِمَنْ هذهِ السَّيَّارَةُ؟
هذهِ الْبَقَرَةُ لِلْفَلاَّحِ. (الفلاحُ)	(٤) لِمَنْ هذهِ الْبَقَرَةُ؟
هذهِ الْحَقِيْبَةُ لِلْمُدَرِّسِ. (المدرسُ)	(٥) لِمَنْ هذهِ الْحَقِيْبَةُ؟
هَذَا الْكُرْسِيُّ لِعَمَّارٍ. (عمارٌ)	(٦) لِمَنْ هَذَا الْكُرْسِيُّ؟
هذِهِ الدَّجَاجَةُ لِبِنْتِ الْفَلاَّحِ. (بِنْتُ الْفَلاحِ)	(٧) لِمَنْ هذهِ الدَّجَاجَةُ؟
هذه السَّاعَةُ لابْنِ الْمُدِيْرِ. (ابْنُ الْمُدِيْرِ)	(٨) لِمَنْ هذه السَّاعَةُ؟
هَذَا الْبَيْتُ لِلطَّبِيْبِ. (الطَّبِيْبُ)	(٩) لِمَنْ هَذَا الْبَيْتُ؟
هذهِ الْمِلْعَقَةُ لِلطَّالِبِ. (الطَّالِبُ)	(١٠) لِمَنْ هذهِ الْمِلْعَقَةُ؟

É

(٥) اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

Read the following keeping in mind the rule pertaining to nouns ending in «â»:

(١) هَذَا الطَّبيْبُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا.

(٢) ذَهَبَ حَاملٌ إلى فرَنْسَا.

(٣) مَحْمُوْدٌ مَرِيْضٌ، هُوَ الآنَ في الْمُسْتَشْفَى.

(٤) ذَهَبَ عَبْدُ الله منْ أَلْمَانيَا إلى إِنْكَلْتَرَّا.

(٥) هَذَا الْكَتَابُ لعيْسَى وَذَلكَ الْكَتَابُ لَمُوْسَى.

(٦) هَذَا الْمُهَنْدِسُ مِنْ أَمْرِيْكَا.

(٦) اقْرَأْ: Read

(١) السُّبُّورَةُ أَمَامَ الطَّالِبِ وَهِيَ خَلْفَ الْمُدَرِّسِ.

(٢) أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) أَيْنَ بَيْتُ الإِمَامِ؟ بَيْتُ الإِمَامِ خَلْفَ الْمَسْجد.

(٤) أَيْنَ جَلَسَ حَامِدٌ؟ جَلَسَ خَلْفَ مَحْمُود.

(٥) ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمَسْجِدِ وَجَلَسَ أَمَامَ الْمحْرَابِ.